

Guide to Spanish Comprehensive Exams

MA en español sin tesis: Examen escrito tomado en la octava semana del último semestre

- Explicación de texto
- Campo principal (Latinoamericano o Peninsular)
- Campo secundario y lingüística

MA en español con tesis: Examen oral tomado en el tercer semestre antes de presentar la propuesta de tesis. Preguntas sobre el campo principal, secundario y la lingüística

MAT en español: Examen escrito tomado en la octava semana del último semestre

- Explicación de texto
- Campos principal y secundario (Latinoamericano o Peninsular)
- Metodología de enseñanza y lingüística

Preparación

- Leer las obras de la lista
- Tomar “apuntes de lectura”
- Guiar tu lectura con historias críticas de la literatura
- Guiar tu lectura con los apuntes de las clases del programa
- Pensar en temas que las obras tienen en común
- Relacionar los temas, la estética, la forma, etc. de las obras con las características de las corrientes literarias.
- Consultar con los profesores de las diferentes áreas de la lista

Ejemplo de una pregunta de ensayo literario:

Usando obras de la lista de lectura como ejemplos, comente la relación entre el romanticismo y la búsqueda de identidad latinoamericana durante los primeros años de independencia política y cultural de las jóvenes naciones.) ¿Cuáles son las metáforas, símbolos y figuras retóricas más comunes de esta literatura? Reflexione sobre la ideología detrás de las obras, también.

Ejemplo de una pregunta de explicación de texto:

Identifique el siguiente poema, nombrando su autor, ubicándolo en la corriente literaria que le corresponda, y comentando el contexto histórico en que se escribió. Entonces, analice el poema, explicando cómo la forma expresa el tema. Su análisis debe incluir una explicación de las figuras retóricas y las otras técnicas poéticas utilizadas por el poeta.

Ejemplo de una pregunta de lingüística:

Discuta el fenómeno de la palatalización y la creación de nuevos sonidos palatales al pasar del latín al español. ¿De dónde surgen estos sonidos? ¿Cuáles son los cambios específicos que tuvieron lugar? ¿Qué consonantes o grupos consonánticos participaron? Provea suficientes ejemplos.