**SPN 3343-001 82351 Advanced Spanish for Heritage Learners (4 credits)**

**MW 2-3:50 - CU 122**

**SEMESTER/YEAR:**

**Instructor:**

**Office:**

**Office Hours:**

**Email & Phone:**

**PREREQUISITE**: SPN 2341 or permission of instructor.Credit may not be awarded for SPN 3343 and SPN 3400.

**COURSE DESCRIPTION AND OBJECTIVES:**

* For students who have already taken SPN 2341 or who have studied Spanish at an intermediate level and have functional abilities in understanding and speaking Spanish. Emphasis is placed on consolidating grammatical structures, vocabulary, oral, reading, and writing skills while increasing awareness of Hispanic cultures and their diversity. Fulfills foreign language requirement.
* This course is required of all Spanish (and some Linguistics) majors, and of heritage speakers. It is

a crucial building block in both curricula.

* A grade of “C” or better is required for the course to count towards the major or the minor.

Upon completion of this course, students will be able to:

* Demonstrate comprehension of key grammatical concepts in the Spanish language
* Produce the everyday use of written Spanish of an educated person
* Use new vocabulary and writing techniques through the readings and written assignments
* Recognize the diversity of cultures that make up the Hispanic world
* Apply research-writing techniques in papers, composed applying the MLA style sheet.

**Catalogue description:**

Advanced Spanish for Heritage Speakers (SPN 3343) 4 credits  
Prerequisite: SPN 2341 or permission of instructor  
For students who have already taken SPN 2341 or who have studied Spanish at an advanced level and have functional abilities in the language. Emphasis is on consolidating and broadening thinking, research and writing skills and perfecting grammar ability in order to write scholarly papers in Spanish on language, literature or culture. Fulfills foreign language requirement. Credit may not be awarded for SPN 3343 and SPN 3400.

**TEXTS:** Students can buy items as a package here: <http://www.cengagebrain.com/shop/isbn/978-1-111-34584-6>

* Fabián A. Samaniego, et al. *Mundo 21: español para el siglo 21.* 4th ed. Boston: Houghton, 2012. ISBN: 978-1111-34935-6
* *Mundo 21* 4th Ed. Electronic Students Activities Manual *(eSAM).*ISBN: 978-1-111-29954-5.
* Recommended: o *MLA Handbook for Writers of Research Papers.* 7th ed. New York: MLA, 2009. Print.
  + Please consult the following site for MLA formatting and style guide:

<http://owl.purdue.edu/owl/resource/747/01>

* + Diccionario bilingüe (e.g.: *Oxford*, *Collins*)
  + Diccionario monolingüe: el de la Real Academia Española: <http://buscon.rae.es/draeI/>

**GRADES:**

Participación/Asistencia 15%

Presentación oral 10%

Tareas (ejercicios) 15%

Redacciones 15% (5% colectivas + 10% las 2 individuales)

Exámenes parciales escritos (4) 30%

Examen final escrito 15% miércoles, 10 de diciembre de 1:15-3:45pm

**GRADING SCALE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **93-100** **A** | **90-92** **A-** | **87-89** **B+** | **83-86** **B** | **80-82** **B-** | **77-79** **C+** | **73-76** **C** | **70-72** **C-** | **67-69** **D+** | **63-66** **D** | **60- 62** **D-** | **0-59** **F** |

**Participation and attendance:** Our department observes a strict attendance policy. In order to meet the course goals and objectives, you must attend and actively participate in class. Participation is an important component of your final grade, and at each session I will take attendance. If you miss class, no participation points will be awarded for that day. **There is NO make-up for participation,** with the exception of the following, for which you will be awarded full participation for the day by providing proper documentation as soon as possible:

* University recognized religious holy days\*
* Jury duty and other court-related appearances
* Death in the family
* Doctor’s visits
* Prior approved and properly documented University-sponsored activities that demand your presence. \*For religious holy days, students must speak with me prior to missing class in order to receive participation points. Notification **after** the religious holy day **will** not be accepted.

It is important to attend class for the **entire** period. Excessive absences (more than **two** without an excuse) or arriving late or leaving early and/or the resistance to participate in class will result in a lower grade. Students should come prepared and having read and completed all assigned tasks, Attendance cannot be made up. More than two un-excused absences will lower the course grade by one-half letter grade per additional absence.

**Tardiness:** Arriving late or leaving early at least two times will be counted as an absence.

**HOMEWORK**

* **Tarea del texto:** These will be selected from our textbook (see specific assignments in the Programa del curso). They are a significant component of the participation grade.
* **eSAM:** These are very important for you to develop your skills and you should review the various study tools available to you.
* **Compositions:** Each student will be required to submit the following:
  + Collaborative compositions: These will come from the textbook (ex.: *Escribamos ahora.* You will do them in class in groups of 2 or 3 students in 30 min.).

o Individual compositions: You will write two compositions (500 words). You will have the opportunity to rewrite only the first of these two. The grading for the first composition is as follows: first draft is 60% of the final grade and the final draft is 40%.These must be typed and must follow the MLA guidelines (7th edition) for formatting.

* **LATE WORK:** will be accepted up to a week later, but with penalties. **Five (5)** points for each late day will be taken off from the assigned grade.
* **Do not submit homework via e-mail.**

**Exams:**

* **Partial exams:** There will be 4 (four) exams based on the grammar, readings, and culture studied in class. Before the exam, I will describe the format of the exam. No *make-ups*, unless absence is documented.
* **Final exam:** It is comprehensive in nature (Chapters 6-10). It is scheduled by the University’s Registrar for **Wednesday, December 10, 1:45 - 3:45 pm. See fall final exam schedule.**
* **Make-up policy of exams:** As for the exams and the final, there is **no make-up** possibility. Exceptions include: documented medical reason, religious accommodation, and official FAU athletic commitment, death in the family, or court appearance. If you know in advance of any such reason, please let me know.

**UNIVERISITY AND DEPARTMENT POLICIES**

**Incompletes:** Are reserved for students who are passing the course but have not completed all the required work because of exceptional circumstances.

**Academic Honor Code and Honors Statement:**

* El plagio es una ofensa grave contra la propiedad intelectual. Consiste en copiar o presentar las palabras o las ideas de otra persona como si fueran las propias. Se castiga, como mínimo, con el fracaso en el curso o, como máximo, con la expulsión de la universidad. Para más información y aclaración sobre el plagio, le recomiendo un sitio interactivo de la Universidad de Southern Mississippi que es muy útil para aclarar el concepto:

[http://www.lib.usm.edu/legacy/plag/plagiarismtutorial.php.](http://www.lib.usm.edu/legacy/plag/plagiarismtutorial.php)

* Al citar a otra persona, es necesario incluir la fuente con su debida documentación según el formato MLA.
* Lea la sección sobre el plagio en el *MLA Handbook*, pp. 51-61. Según el *FAU Student Handbook* (Regla 6C5.4.001 “Honor Code, Academic Irregularities, and Student’s Academic Grievances”):

*Students at Florida Atlantic University are expected to maintain the highest ethical standards. Academic dishonesty, including cheating and plagiarism, is considered a serious breach of these ethical standards, because it interferes with the University mission to provide a high quality education in which no student enjoys an unfair advantage over any other. Academic dishonesty is also destructive of the University community, which is grounded in a system of mutual trust and places high value on personal integrity and individual responsibility. Harsh penalties are associated with academic dishonesty.* **ACADEMIC DISHONESTY ON ANY ASSIGNMENT OR EXAM IS GROUNDS FOR FAILURE IN THE COURSE.**

For more information, see<http://wise.fau.edu/regulations/chapter4/4.001_Code_of_Academic_Integrity.pdf>

* ALL assignments that you turn in to your instructor for a grade must be your own work. This means that the use of translator programs, excessive help from tutors or anyone else on graded assignments constitutes academic dishonesty. If your instructor suspects that an assignment completed outside of class is not entirely your own work, your instructor has the right to ask you to redo that assignment in his or her presence during office hours.

**Americans with Disabilities Act (ADA):**

* *In compliance with the Americans with Disabilities Act (A.D.A).,students who require special accommodations due to a disability to properly execute coursework must register with the Office for Students with Disabilities (OSD) located in Boca SU 133 (561-297-3880), and follow all OSD procedures.*
* Bring a letter to your instructor from the OSD indicating that you need academic accommodations no later than the second week of classes. In accordance with the OSD’s rules and regulations, students must turn in an Exam Sign-Up Sheet at least **one week** before the date on which each exam is scheduled. Please contact OSD for more information.

**Cell Phones and Electronic Devices University Policy: *In order to enhance and maintain a productive atmosphere for education, personal communication devices, such as cellular telephones and pagers, are to be disabled in class sessions.***

* The use of cell phones and electronic devices is prohibited in class. All cell phones should be turned off *before* the start of class (not set on “vibrate”, but turned OFF). If you have a medical or family emergency and need to receive a call during class, you should inform your instructor *before* class. Students without authorization who use cell phones and electronic devices in class may be dismissed from class and counted as being absent for the day. In order that the University may notify students of a campus-wide emergency, either the instructor’s, or a designated student’s cell phone will be set to vibrate during class.

**Student E-Mail Policy:**

Effective August 1, 2004, FAU adopted the following policy:

*When contacting students via e-mail, the University will use only the student’s FAU e-mail address. This will ensure that e-mail messages from FAU administration and faculty can be sent to all students via a valid address. E-mail accounts are provided automatically for all students from the point of application to the University. The account will be disabled one year post-graduation or after three consecutive semesters of non-enrollment.*

**E-mailing Your Instructor:**

Please use your FAU account when e-mailing your instructor. If you use a personal e-mail account (e.g., hotmail, yahoo, g-mail, etc.) your instructor will not know whether the message is junk mail, and therefore, will not respond. FAU e-mail is considered by the university to be official communication, and you should therefore address your instructor appropriately (*e.g., Dear Profesora, etc.)*, sign your name, and use a respectful tone. Instructors will not respond to e-mails that do not address them directly, and/or are not signed, and/or are not sent from your official FAU e-mail address.

**Important dates:**

* Last day to drop/add courses without consequences (fee liable after this date)
* Last day to drop without a “W”
* Last day to drop without receiving an F
* Last day of classes
* Reading days
* Final exams

**PROGRAMA DEL CURSO**

**Toda la tarea del texto y la del eSAM se debe acabar para la fecha dada.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fecha** | | **Libro de texto** | **Tarea del**  **texto** | **eSAM**  **(12:00pm)** |
| 18 de agosto | | Examen diagnóstico |  |  |
| 20 de agosto | | Introducción al curso y conversación |  |  |
| 25 de agosto | | Repaso:   * el presente * el pretérito * el imperfecto * el pretérito vs. el imperfecto   Preparar para la próxima clase:  Cada persona recibirá un tema para investigar y presentar a la clase | p. 44 D  p. 68 C  p. 71 C  p. 95 C  p. 133 C  p. 148 A  p. 169 B  p. 171 B  p. 191 D |  |
| 27 de agosto | | Repaso:   * el imperativo * el subjuntivo | p. 220 C  p. 221 A  p. 235 A  p. 237 B (ambos partes)  p. 240 A-C |  |
| 3 de septiembre  **LECCIÓN 6**:  **La modernidad en desafío**  **Colombia**  **y Venezuela** | | 1. Los orígenes: pp. 246-247  En clase: A, B  2. Si viajas a nuestro país: pp. 248-249  3. Mejoremos la comunicación.  Energía, ¿renovable, o no?  pp. 250-251.  En clase: A, B, C  4. Ayer ya es hoy. Colombia. La  esmeralda del continente: pp. 252-253.  En clase: B | A, C. p. 253 | 6. 1A  6. 1C  6. 1D  6. 1G  6. 1H  6. 1J |
| 8 de septiembre  **LECCIÓN 6:**  **Colombia** | | 1. Los nuestros: pp. 254-255  En clase: A, B  2. ¡Luces! ¡Cámara! ¡Acción!  Medellín: el paraíso colombiano  recuperado: pp. 256  En clase: A, B, C  3. Y ahora, ¡A leer! pp. 257-260  Gabriel García Márquez  *Un día de éstos*  En clase: B, C  4. **Gramática. 6.1** Relative Pronouns  pp. 261- 265. | ¡Diviértete en la red!  p. 255  A, D p. 260  A, B, C p. 262  A, B, C p. 264  A, B, C p. 265 | 6. 1K  6. 1L  6. 1O  6. 1P |
| 10 de septiembre  **LECCIÓN 6:**  **Venezuela** | | 1. Si viajas a nuestro país: pp. 266-267  2. Mejoremos la comunicación.  La tierra es tu casa: pp. 268-269  En clase: A, B, C, D  3. Ayer ya es hoy: pp. 270-271  En clase: B  4. Los nuestros: pp. 272-273  En clase: A, B | ¡Diviértete  en la red!  pp. 267, 273  A, C p. 271  1,2 p. 274 | 6. 2A  6. 2C  6. 2D  6. 2G  6. 2H  6. 2J |
| 15 de septiembre  **LECCIÓN 6:**  **Venezuela** | | 1. Escribamos ahora. Narrar con  diálogos: p. 274  **Redacción colaborativa** (½ hora, ½  página)  2. Y ahora, ¡A leer! pp. 275-277  Armando José Sequera *¿Para qué?*  En clase: B,C  3. El cine nos encanta. pp. 278-281  *Los elefantes nunca olvidan*  En clase: A, B, C p. 279;  A, D, E, F. p. 281.  4. **Gramática. 6.2** Present  Subjunctive: Adjective Clauses. pp. 282-283  **Gramática. 6.3** Present subjunctive:  Adverbial Clauses pp. 284-287 | A, D p. 277  A, B p. 283  A, D p. 285  A, B, C p. 287 | 6. 2K  6. 2L  6. 2M  6. 2P  6. 2Q |
| 17 de septiembre  **LECCIÓN 6** | | **Examen - Lección 6**  **Colombia y Venezuela** |  |  |
| 22 de septiembre  **LECCIÓN 7:**  **Al ritmo**  **del Caribe**  **Cuba y la República**  **Dominicana** | | 1. Los orígenes: pp. 292-293  En clase: A, B  2. Si viajas a nuestro país: pp. 294-295  3. Mejoremos la comunicación.  ¡Que bailar es soñar con los pies!  pp. 296-97. En clase: A, B, C, D  4. Ayer ya es hoy.  Cuba: la palma ante la tormenta.  pp. 298-299. En clase: B | ¡Diviértete  en la red!  pp. 293, 295  A, C p. 299 | 7. 1A  7. 1B  7. 1C  7. 1D  7. 1G  7. 1H  7. 1J |
| 24 de septiembre  **LECCIÓN 7:**  **Cuba** | | 1. Los nuestros: pp. 300-301  En clase: A, B  2. ¡Luces! ¡Cámara! ¡Acción!  p. 302. En clase: A, B, C  3. Y ahora, ¡A leer! pp. 303-305  Guillermo Cabrera Infante  *Microcuento*  En clase B, C  4. **Gramática. 7.1** Possessive  Adjectives and Pronouns.  pp. 306-307  **Gramática. 7.2** Past Participle and  Present Perfect Indicative.  pp. 308-311 | ¡Diviértete  en la red!  p. 301  A, D p. 305  A, B, C p. 307  A, B, C, D  p. 311 | 7. 1K  7. 1L  7. 1M  7. 1P  7. 1Q |
| 29 de septiembre  **LECCIÓN 7:**  **La República**  **Dominicana** | | 1. Si viajas por nuestro país:  pp. 312-313.  2. Mejoremos la comunicación.  ¡¡Pelota!! pp. 314-315  En clase: A, B, C  3. Ayer ya es hoy. pp. 316-317  La República Dominicana:  la cuna de América.  En clase: B  4. Los nuestros. pp. 318-319  En clase: A, B | ¡Diviértete  en la red!  pp. 313, 319  A, C p. 317  1, 2 p. 320 | 7. 2A  7. 2C  7. 2D  7. 2G  7. 2H  7. 2J |
| 1º de octubre  **LECCIÓN 7:**  **La República**  **Dominicana** | | 1. Escribamos ahora: p. 320  Comparación y contraste  **Redacción colaborativa** (½ hora, ½  página)  2. Y ahora, ¡A leer! pp. 321-323  Virgilio Díaz Grullón  *El diario inconcluso*  En clase: B, C  3. **Gramática. 7.3** por y para. pp.324-26  **Gramática. 7.4** Passive  Constructions. pp. 327-29 | A, D p. 323  A, B, C p. 326  A, B p. 328 | 7. 2K  7. 2M  7. 2P  7. 2Q |
| 6 de octubre  **LECCIÓN 7** | | **Trabajo escrito #1 (1ª redacción)**  **Examen - Lección 7**  **Cuba y La República Dominicana** |  |  |
| 8 de octubre  **LECCIÓN 8:**  **Los cimientos**  **de la paz**  **Guatemala y**  **El Salvador** | | 1. Los orígenes: pp. 334-335  En clase: A, B  2. Si viajas a nuestro país…  Guatemala: pp. 336-337  3. Mejoremos la comunicación.  ¡Derechos y justicia para todos!  pp. 338-339. En clase: C, D  4. Ayer ya es hoy. pp. 340-341  Guatemala: raíces vivas  En clase: D | ¡Diviértete  en la red!  pp. 335, 337  A, B p. 339  A, C p. 341 | 8. 1A  8. 1B  8. 1C  8. 1D  8. 1G  8. 1H |
| 13 de octubre  **LECCIÓN 8:**  **Guatemala** | | 1. Los nuestros: pp. 342-343  En clase: A, B  2. ¡Luces! ¡Cámara! ¡Acción!  Guatemala: influencia maya en  el siglo XXI: p. 344  En clase: A, B, C  3. Y ahora, ¡A leer! pp. 345-347  Rigoberta Menchú Tum  *Me llamo Rigoberta Menchú y*  *así me nació la conciencia.*  En clase: B, C  4. **Gramática. 8.1** Future: Regular  and Irregular Verbs. pp. 348-350  In class: D  **Gramática. 8.2** Conditional:  Regular and Irregular Verbs.  pp. 351-353. En clase: D | ¡Diviértete  en la red!  pp. 343  A, D p. 347  A, B, C  p. 350  A, B, C  p. 353 | 8. 1J  8. 1K  8. 1M  8. 1P  8. 1Q |
| 15 de octubre  **LECCIÓN 8:**  **El Salvador** | | 1. Si viajas a nuestro país…  El Salvador: pp. 354-355  2. Mejoremos la comunicación.  ¡Una persona, un voto! pp. 356-357  En clase: C, D  3. Ayer ya es hoy: pp. 358-359  El Salvador: la consolidación  de la paz. En clase: C  4. Los nuestros. pp. 360-361  En clase: A, B | ¡Diviértete  en la red!  pp. 355, 361  A, B p. 357  A, B p. 359  1, 2 p. 362 | 8. 2A  8. 2C  8. 2D  8. 2G |
| 20 de octubre  **LECCIÓN 8:**  **El Salvador** | | 1. Escribamos ahora: pp. 362  La semblanza biográfica  **Redacción colaborativa** (½ hora, ½  página)  2. Y ahora, ¡A leer! pp. 363-366  Roger Lindo  *El Salvador: seguir de pie*  En clase: C, D  3. El cine nos encanta: pp. 367-370  *Barcelona Venecia*  En clase: A, B, C, D, E  4. **Gramática. 8.3** Indefinite and  Definite Expressions. pp. 371-373  En clase: B, C  **Gramática. 8.4** The Imperfect  Subjunctive: Forms and Si-Clauses  pp. 373-375. En clase: D | B pp. 363  A, B pp. 366  A p. 373  A, B, C p.375 | 8. 2J  8. 2K  8. 2M  8. 2P |
| 22 de octubre  **LECCIÓN 8** | | **Trabajo escrito #1 (2ª redacción ) Examen– Lección 8**  **Guatemala y El Salvador** |  |  |
| 27 de octubre  **LECCIÓN 9:**  **Sed del futuro**  **Nicaragua y**  **Honduras** | 1. Los orígenes: pp. 380-381  En clase: A, B  2. Si viajas a nuestro país…  Nicaragua. pp. 382-383  3. Mejoremos la comunicación.  ¡Viaje al centro de las Americas!  pp. 384-385. En clase: C, D  4. Ayer ya es hoy. Nicaragua:  reconstrucción de la armonía.  pp. 386-387  En clase: C | ¡Diviértete  en la red!  pp. 381, 383  A, B p 385  A, B p. 387 | 9. 1A  9. 1B  9. 1C  9. 1D  9. 1G  9. 1H |
| 29 de octubre  **LECCIÓN 9:**  **Nicaragua** | 1. Los nuestros: pp. 388-389  En clase: A, B  2. ¡Luces! ¡Cámara! ¡Acción!  Nicaragua: bajo las cenizas del  volcán. p. 390. En clase: A, B, C  3. Y ahora, ¡A leer! pp. 391-393  Gioconda Belli  *El infinito en la palma de la mano*  En clase: D  4. **Gramática. 9.1** Imperfect  *(ver próxima página)*  Subjunctive: Noun and Adjective  Clauses. pp. 394-396  En clase: D  **Gramática. 9.2** Imperfect  Subjunctive: Adverbial Clauses  pp. 397-399. In class: B, D. | ¡Diviértete  en la red!  pp. 389,  A, B, C p. 393  A, B, C p. 395  A, C p. 399 | 9. 1J  9. 1K  9. 1L  9. 1M  9. 1P  9. 1Q |
| 3 de noviembre  **LECCIÓN 9:**  **Honduras** | 1. Si viajas a nuestro país…  Honduras. pp. 400-401  2. Mejoremos la comunicación  Negocios sin fronteras: pp. 402-403  En clase: C, D  3. Ayer ya es hoy. Honduras: con  esperanza en el futuro. pp. 404-405  En clase: D  4. Los nuestros: pp. 406-407  En clase: A, B | ¡Diviértete  en la red!  pp. 401, 407  A, B p. 403  A. C p. 405  1, 2 p. 408 | 9. 2A  9. 2C  9. 2D  9. 2G  9. 2J |
| 5 de noviembre  **LECCIÓN 9:**  **Honduras** | 1. Escribamos ahora: p. 408  **Redacción colaborativa** (½ hora, ½  página)  2. Y ahora, ¡A leer! pp. 409-411  José Adán Castelar *Paz del solvente*  En clase: B  3. **Gramática. 9.3** Imperfect  Subjunctive: Main Clauses. p. 412  **Gramática. 9.4** Other Perfect  Tenses. pp. 413-417 | A, C p. 411  A, B p. 412  A, B, C p. 414  A, B, C p. 417 | 9. 2K  9. 2L  9. 2M  9. 2P  9. 2Q |
| 10 de noviembre  **LECCIÓN 9** | **Examen – Lección 9**  **Nicaragua y Honduras** |  |  |
| 12 de noviembre  **LECCIÓN 10:**  **Dos mares , un destino**  **Costa Rica y**  **Panamá** | 1. Los orígenes: pp. 422-423  En clase: A, B  2. Si viajas a nuestro país: pp. 424-425  3. Mejoremos la comunicación.  ¡La artesanía es arte! pp. 426-427  En clase: C. D  4. Ayer ya es hoy.  Costa Rica: ¿utopía americana?  pp. 428-429 En clase: B | ¡Diviértete  en la red!  pp. 423, 425  A, B p. 427  A, C p. 429 | 10. 1A  10. 1C  10. 1D  10. 1G  10. 1H  10. 1J |
| 17 de noviembre  **LECCIÓN 10:**  **Costa Rica** | 1. Los nuestros: pp. 430-431  En clase: A, B  2. ¡Luces! ¡Cámara! ¡Acción! Costa  Rica: para amantes de la naturaleza. p. 432. En clase: B  3. Y ahora, ¡A leer! pp. 433-435  Oscar Arias Sánchez - *La paz no*  *tiene fronteras*  En clase: B, C  4. **Gramática. 10.1** Sequence of  Tenses: Verbs in the Indicative.  pp. 436-437  **Gramática. 10.2**  Sequence of  Tenses: Verbs in the indicative  and the Subjunctive. pp. 438-439 | ¡Diviértete  en la red!  pp. 431  A, C p. 430  A, D p. 435  A, B, C, D, E  pp. 436-437  A, B, C, D  pp. 439 | 10. 1K  10. 1M  10. 1P  10. 1Q |
| 19 de noviembre  **LECCIÓN 10:**  **Panamá** | 1. Si viajas a nuestro país…  Panamá. pp. 440-441  2. Mejoremos la comunicación.  El lugar indicado. pp. 442-443  En clase: C, D  3. Ayer ya es hoy. pp. 444-445  Panamá: acercando dos océanos.  En clase: B  4. Los nuestros: pp. 446-447  En clase: A, B | ¡Diviértete  en la red!  pp. 441, 447  A, B p. 443  A, C p. 445  1, 2 p. 448 | 10. 2A  10. 2C  10. 2D  10. 2G  10. 2H  10. 2J |
| 24 de noviembre  **LECCIÓN 10:**  **Panamá** | 1. Escribamos ahora.  Una evaluación escrita. p. 448.  **Redacción colaborativa** (½ hora, ½  página)  2. Y ahora ¡A leer! pp. 449-451  Berta Alicia Peralta  *La única mujer*  En clase: B, D  3. El cine nos encanta. pp. 452-455  *Medalla al empeño*  En clase: A, B, C, D, E  4. **Gramática. 10.3** Sequence of  Tenses: *Si*-clauses. pp. 456-457 | A, C. 451  A, B, C. p. 457 | 10. 2K  10. 2L  10. 2M  10. 2P |
| 26 de noviembre | **Trabajo escrito #2**  **Repaso** |  |  |
| 10 de diciembre | **Examen Final** |  |  |