

L' **Institut ACTE** (Actes Créations Théories Esthétiques, UMR de Paris 1-C.N.R.S.) et son directeur **Richard Conte** vous invitent à participer au double événement:

L'Art à l'état vif, 20 ans après

Colloque International

Vendredi 25 mai

9h-18h30

Paris 1, Panthéon-Sorbonne, Centre Saint Charles

Amphithéâtre

47 rue des Bergers, Paris 75015

Aesthetic Transactions:

Art et philosophie à l'état vif

Exposition

Du 24 mai au 6 juin

du lundi au vendredi, 14h-19h (fermeture le lundi 28 mai)

Vernissage et performance Le 24 mai à partir de 17h

Galerie Michel Journiac

Université Paris 1- Panthéon Sorbonne	U.F.R. 04 Arts Plastiques et Sciences de l'Art
--	---

A l'occasion des vingt ans d'anniversaire de la publication de *L'Art à l'état vif: La pensée pragmatiste et l'esthétique populaire* (Paris: Minuit) de Richard Shusterman, le colloque propose d'en étudier l'impact dans le champ de l'esthétique en réunissant des contributions d'artistes, philosophes, chercheurs.

En lien au colloque, l'exposition sous le commissariat de Richard Shusterman, trace l'itinéraire du philosophe dans le champ de l'art et ses collaborations avec les artistes.

Avec:

Luca del Baldo
Jean-Pierre Cometti
Peng Feng
Spyros Franguiadakis
Roberto Frega
Mathias Girel
Pan Gongkai
Carsten Höller
Jacinto Lageira
Sandra Laugier
Wojciech Malecki

Giovanni Matteucci
ORLAN
Chantal Pontbriand
Thecla Schiphorst
Salvatore Tedesco
Yann Toma
Tatiana Trouvé
David Zerbib
Et
Richard Shusterman

Cet événement est sous la direction de:

Barbara Formis et **Richard Conte**

Institut ACTE (Actes Créations Théories Esthétiques, Paris 1-
C.N.R.S.) UMR 82 18

En partenariat avec :

- **Center for Body, Mind, and Culture**, Dorothy F. Schmidt College of Arts and Letters, Florida Atlantic University, U.S. A
- **PhiCO**, Equipe d'Accueil 35 62 : « Philosophies Contemporaines », l'U.F.R. 10 de Philosophie de l'Université Paris 1- Panthéon Sorbonne ;
- **Cirphles**, Equipe USR 3308 du Centre International de Recherches en Philosophie, Lettres, Savoirs de l'École Normale Supérieure d'Ulm ;
- **Center for Aesthetics and Aesthetic Education**, Université de Pékin, Chine.
- **Central Academy of Fine Arts**, Pékin, Chine.

Comment venir ?

47 rue des Bergers, Paris 75015

Métro Charles Michel/Lourmel/Boucicaut/RER C (Javel)/

Bus 42,62 et 70.